

C.V.

Raphael Lippuner

(he/him)

Bildender Künstler

Ausstellungsproduktion

Lebt und arbeitet in Wien und Zofingen



Geboren	7. Juli 1985 in Zofingen (CH)
E-Mail	rafael.lippuner@gmx.ch
Web	https://www.raefae.li
IG	www.instagram.com/rafa_rofl
Studio	kqwm, Aichholzgasse 51-53, 1120 Wien

Künstlerische Ausbildung

2016 – 19	MA mit Auszeichnung in <i>art & science</i> , bei Univ.-Prof. Virgil Widrich Stud. Assistent mit Brishty Alam und Karl Salzmann Universität für angewandte Kunst, Wien
2011 – 15	BA in <i>Kunst + Vermittlung</i> , bei Prof. Charles Moser, Christina Frey Vorkurs, Stud. Hilfskraft 3D-Werkstatt bei René Odermatt HSLU Design & Kunst, Luzern
2007 – 09	Gestalterische Matura mit kantonaler Auszeichnung, AGS / SfG Basel

Auszeichnung und Residenzen

2025	Ankauf Werkserie durch Sammlung Kunsthau Aarau
2024	Reise- und Forschungsstipendium <i>PfeiferMobil</i> der Stiftung Otto Pfeifer, Luzern
2022	Förderung des Aargauer Kuratoriums
2020	Produktionsbeitrag der Stadt Wien Künstlerresidenz: Studiotausch mit Gschiel & Wilfling, Schaumbad Graz „Video of the Month“ Auswahl, das weisse haus Wien
2019	Künstlerresidenz: <i>Performing the City</i> Residency mit Svetlana Volic / University of Arts Belgrade. Galerija Solidarnosti, Stadtführung in Kotor /MNE
2017	Künstlerresidenz: Assimilatives Ausstellungsprojekt initiiert von André Lanca und Daniel Peres, Galeria do Banco, Lissabon /P
2014	Reisestipendium zur künstlerischen Professionalisierung, HSLU Design & Kunst, Prof. Charles Moser, Tatjana Marusic, in Berlin /DE und Rotterdam /NL

Ausstellungen und Publikationen

2025

Just Thinking Loud, Solo show, kuratiert von Guadalupe Aldrete (Kunstraum Eindorf, Wien)

ALL DAY, Ausstellung, kur. Stefan Schuster (Kunstraum Konrad, Puchberg)

R-R-R-R-RNG: Anachronismus in der Kunstzelle, kur. Chiereghin/Baumann (WUK, Wien)

Who's laughing now, Parallelausstellung als Teil von «Steirischer Herbst '25», kuratiert von Studio Asynchrome (Art Quarter Budapest)

AIL: Sampling, Display, Agewandte Innovation Lab (AIL at Postsparkasse, U.f.a.K. Wien)

2024

SPRECHSTUNDE, Artist talk, eingeladen von Eva Mühlbacher (Belvedere21, Wien)

BRACHIALE – Festival zur Ehrung der Brache, Lisa Bolyos & Lisbeth Kovačič (Zukunftshof)

EPHEMERAL COMPANIONS, Ausstellung mit Anna Lerchbaumer (Node Media Lab, Wien)

PARALLEL VIENNA, Artist Statement, Jury Selection (Otto Wagner Areal, Wien)

ZENTRAL ! Kunstmuseum Luzern, kur. von Alexandra Blättler (Kunstmuseum Luzern)

CORPORATE UNWELLNESS, Intervention hosted by Schwindel LLC (Dornbacherstr., Wien)

AUSWAHL 24, Gruppenausstellung, juriert vom Aargauer Kuratorium (Kunsthau Aarau)

MIRRORED JOURNEY, Beyond the Surface Project, Violeta Ivanova & Kazuhiro Yajima, Austrian Culture Forum in Tokyo /JP

MICROCOLLECTION, Beitrag Sammlungsprojekt, org. Elisa Bollazzia (Busto Arsizio /I)

2023

C'È UNA CREPA IN OGNI COSA È COSÌ CHE ENTRA LA LUCE, Gruppenausstellung als Teil der Architekturbienale, pogmahon & Laura Rambelli (Villa Farsetti, Santa Maria d.S. VE /I)

WHEN ALL YOU HAVE IS A HAMMER EVERYTHING LOOKS LIKE A NAIL, Duo-Ausstellung mit Annika Eschmann (Galerie SGA, Wien)

OPEN FLOOR, kollektives Ausstellungsprojekt, Kuration mit adoaptive (Kunsthalle Exnergasse)

THE OTHER ISLAND, Happening nach Kubin, kur. von darkcity Vienna (Bräuhausgasse, Wien)

LIMINOID, Gruppenausstellung, kuratiert von Ilari Laamanen (FOTO WIEN, das weisse haus)

MODERN ALCHEMY, Gruppenausstellung kuratiert von Billi Thanner (District 4 Art, Wien)

artworks as things that could be anything else, Wanderung & Studioausstellung (Q202 Wien)

HAUS EXPO POOL URWERK, Ausstellungsprojekt mit quings (akku Kunstplattform Emmen)

2022

PARALLEL, Project Statement mit DWH, Ausstellung (Simmelweisklinik, Wien)

AUSWAHL 22, jurierte Ausstellung, kuratiert C.Eidenbenz (Kunsthau Aarau)

A PLACE IN THE WOODS, Ausstellungsprojekt, Kunst im öffentlichen Raum (Karlsruhe /DE)

MY ART MAGAZINE, Studiobesuch & Artikel "Auf den Leim gegangen" (Hg. Dorotheum, Wien)

CHALLENGING ORDERS, Intervention mit Pablo Chiereghin während Ausstellung und Open Studios, im Rahmen von Vienna Art Week, kur. von Katja Stecher (das weisse haus, Wien)

2021

(YOU) MADE MY DAY, Duo-Ausstellung mit Denise Schellmann (12-14 contemporary, Wien)

VIDEOPARK Screening, kur.von Milos Vucicevic, Justina Speriokaite, Sasa Tatic, Dejan Klement (Gallery Reflektor, Užice /SRB)

HOUSE OF LOSING CONTROL, Ausstellung Vienna Art Week (Nordwestbahn-Gelände, Wien)

THE APOCALYPSE OF THE WHITE ELEPHANT, Gruppenausstellung, kuratiert von Mălina Ionescu, Denise Parizek, Mirela Vlăduți (META spatiu, Timișoara /RO)

I AM FOUND WANTING, Gruppenausstellung, kuratiert von Anna Doppler (Galerie KWT, Tulln)

POS. 48°11'40.88"N 16°21'37.30"E, kur. von Andreas P. Berger (Kunstraum Super, Wien)

HUDDLE, Gruppenausstellung kur. von Istvan Antal (MMG Galeria, Budapest /H)

EGY ALGORITMUS MAGÁNYA, kuratierte Themenausstellung (NDK, Tatabánya /H)

CORONA.BEDINGT, digitale Werkausstellung / online Galerie (iAKW, Wien)

WITTGENSTEIN 21, Gruppenausstellung, Laura Rambelli (Torrione Medievale C.R. Modena /I)

2020

EDITIONALE, Künstlerbuch-Messe, vertreten durch UfAK Bib (Wien und Köln/DE)

TURNING TURTLE, Einzelausstellung, kur. von Helmut Heiss (Stiege 13, Wien)

JUNGKUNST WINTERTHUR, jur. Gruppenausstellung / Festival (Halle 53, Winterthur)

BARRIKADE GEGEN DAS DINGFESTE. VOM TRANSFORMATIVEN IN DER KUNST, Lektüre

für die offene Netzwerk-Akademie Quings, Valentin Beck (Quings Campus, Emmenbrücke)

TRANSIT # 8, short exhibit, kurat. von Tsai-Ju Wu mit Kai Trausenegger (Paulusplatz, Wien)

VIDEO OF THE MONTH, online und Schaufenster an der Hegelgasse (das weisse Haus, Wien)

RESIDENZ, Studioaustausch mit Alexandra Gschiel, Markus Wilfling (Schaumbad Graz)

2019

LATENT COMMONS, Gruppenausstellung (u10 art space, Belgrad /SRB)

BOXELS, Gruppenausstellung / Intervention von Studenten & Alumni der Angewandten,

präsentiert an den "Biennale Sessions" (La Biennale di Venezia, Venedig /I)

C.A.T. – A GUIDEBOOK TO LIFE ELSEWHERE, Beitrag, Publikation (Wien: Angewandte Press)

LIE TO ME, Gruppenausstellung, Kooperation mit Sarah Glück (Improper Walls, Wien)

ART QUAKE / PERFORMING THE CITY, Summer Art Residency with Svetlana Volic, arts.bg,
guided tour and presentation (Galerija Solidarnosti, Kotor /MNE)

2018

APPLIED MICROPERFORMATIVITY SYMPOSIUM, The flourish/Digestiv: Interventionen durch
die Gruppenausstellung, Korrespondent von Ann-Liv Young's *Sherapy Sessions* (A.I.L. Wien)

THE LANDING IS ON FRIDAY, Happening mit art & science (Transkarpatien/UKR) und
anschliessender Ausstellung mit Symposium (essence, Wien)

JENNY – Mag. für Sprachkunst, Aphorismen (de Gruyter, Wien)

ZUSAMMEN ZUSAMMEN BINDEN, 3. Buchbinde-Workshop (Hohenstaufengasse, Wien)

2017

SÓCIO TEMPORÁRIO, Residenz mit Ausstellung, kur. A.Lanca (Galeria do Banco, Lissabon/P)

ÄSTHETIK DER VERÄNDERUNG, Videobeitrag zur Jubiläumsausstellung 150 Jahre
Angewandte (M.A.K. Wien)

DIVA DAYS, Gruppenausstellung, kuratiert von Christian Kobald (Gärtnergasse Wien)

NEOSCOPE, Gruppenausstellung, kuratiert von Claudia Waldner, Kooperation mit Dimitri
Fischer, Ver. Carillonnaires / Glockenspielturm (Kunsthaus Zofingen/CH)

CIRCUIT TRAINING, Gruppenausstellung in Kooperation mit CERN (dasweissehaus, Wien)